

COVID-19感染対策ガイドライン

2020年11月9日

概要

2021年7月開催予定の、N会・合奏団リリカ ジョイントコンサート「武蔵小金井饗宴」に向け、2020年11月から合同練習などが開始されますが、当面の間は新型コロナウイルス(以下、COVID-19)の感染対策を考慮した上での活動になります。

参加予定の皆様におかれましては、このガイドラインを元に練習参加・演奏会準備などを行っていただきますようお願いいたします。窮屈かとは思いますが、ご協力よろしくをお願いいたします。

練習について

以下はN会とリリカの合同ステージ練習における指針ですが、それぞれの単独ステージ練習についてもこれらに準ずるものとします。

【参加者の皆様をお願いしたいこと】

1. 事前準備

- 新型コロナウイルス接触確認アプリ(COCOA)のインストールをお願いいたします。
 - Google Play
<https://play.google.com/store/apps/details?id=jp.go.mhlw.covid19radar>
 - App Store
<https://apps.apple.com/jp/app/id1516764458>
- 施設や保健所等の要請に応じて、練習参加者の名簿を提出する可能性があります。要請があった場合に迅速に対応するため、専用のフォームより、連絡先等の情報をお送りください。
 - 頂いた情報は、新型コロナウイルスに関する対応以外では利用しません。
 - また、頂いた情報はクラウド上に、パスワードをかけた状態で保存し、閲覧は管理者のみが可能な状態で厳重に管理いたします。
 - 名簿が必要なくなった時点（最長で演奏会終了後1ヶ月程度）で情報を完全に破棄いたします。

- **出欠確認の回答を確実にお願いいたします。**
 - 要請に応じて参加者名簿を提出する際、回答結果を元に作成することになります。
 - 特に「欠席予定だったけどやっぱり出席する」場合や、その逆など、お手数ですが再度出欠回答をお願いいたします。

2. 練習に向かう前に

- 練習場へ向かう前に各自検温をして、発熱がないことを確認してください。
 - 自分の感覚ではなく、検温にて体温を確認してください。
- 以下に当てはまる場合は、練習場に向かうことは控えてください。
 - 検温時、平熱より1℃以上高い場合
 - 咳、倦怠感、味覚障害など、COVID-19の症状に近い症状が見られる場合
 - 2週間以内にCOVID-19感染者との濃厚接触がある場合
- YoutubeのLive配信やZoomなどを用いて、練習の様子をリアルタイムで配信します。
 - 練習に出席するか迷うレベルの体調の違和感、その他の事情により外出できない方などは、オンラインでの参加を推奨します。
- 収容人数の多い施設が借りれなかった場合、オンラインでの参加を推奨する場合があります。
 - 自宅で音出しできる方、自宅のネットワーク環境が良好な方などはご協力をお願いいたします。

3. 練習場での過ごし方

- 必ずマスクを着用してください。
 - フェイスシールド、マウスガードは非推奨です。
 - フルート、リコーダー、鍵盤ハーモニカなどの気鳴楽器奏者についても、演奏時以外はマスクの着用をお願いします。
- 入館時に、施設で用意されている消毒液などで、手指の消毒をお願いいたします。また、入館時以外も、こまめに消毒・手洗いをお願いいたします。
- 練習場内での**食事は原則NG**とします。
- 水分補給はOKですが、手指を消毒の上、周りの人に十分配慮してください。
- **45分ごと**を目安に練習部屋の換気を行います。ドアなどを開放するため、**換気時は演奏を控えてください。**
- 近距離での会話や、大きな声での会話はお控えください。

4. 練習時の注意点

- 可能な限り隣及び前後の奏者と間隔を開けてお座りください。
→最低でも座席間が1mとなるようにしてください。
- 気鳴楽器奏者については、他パート以上に注意して対策を講じてください。
 - 座席間をより広く確保する
 - 演奏時以外はマスクを着用する
 - 水抜きなどの際は周りに十分留意する
 - 演奏前後に手指の消毒をする
- スペース確保のため、練習場所の他に、荷物置き場として別部屋をお借りする場合があります。
→貴重品以外の大きな荷物や楽器ケースなどは、別部屋に置いて頂きますようご協力お願いいたします。
- **指揮者および発言者が話す際、音出し・演奏などは必ずやめてください。**
→マスク着用ということもあり、通常よりも発言が聞きづらいことが考えられます。
→音が出ていると、必要以上に大きな声を出さざるを得ません。

5. 練習終了後の注意点

- 片付け終了後は施設内にとどまることなく、速やかに退館するようにしてください。
- 練習後の飲食について、N会および合奏団リリカは、団体としての責任を持ちません。
→練習後に複数人で飲食される際は、飲食店における感染対策ガイドラインなどを参照の上、各自の判断・各自の責任でお願いいたします。

6. その他の注意点

- お土産のお菓子などをお持ちいただく場合は、個包装のものにしてください。
→お配りする際も、手指の消毒等のご配慮をお願いいたします。
- 万が一、練習参加後にCOVID-19に似た症状が出た場合、もしくは感染が確認された場合は、速やかに各団体の代表にご連絡ください。
- 今後、COVID-19の感染状況や、それによる施設側の対応により、急な練習場所の変更や、練習自体の中止などがありうることを、ご了承ください。

【運営側】

- 氏名・住所・連絡先をまとめた名簿を作成しておく。
- 可能な限り広い施設を予約する。
- 入室可能人数は、利用する部屋の**定員人数の8割**を上限とする。
→ただし、感染状況や施設の利用条件等により、変更する場合がある。
- 入室可能人数の上限があるため、Youtube Live配信やZoomなどを用いて、自宅からのオンライン参加もできるようにする。
- 入室可能人数の上限があるため、出欠確認の状況によってはオンライン参加を促す。
- 45分ごとを目安に、定期的に練習部屋の換気を行う
- 練習終了後、施設内に参加者がとどまることがないように、退館を促す。

演奏会当日

ホール打ち合わせまでに策定。ホール打ち合わせ時にその内容を精査予定。

参考

- 【2020.10.2改訂】公民館における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン
https://www.kominkan.or.jp/file/all/2020/20201002_02guide_ver03.pdf
- 吹奏楽の活動及び演奏会等における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン
<http://www.ajba.or.jp/guideline.pdf>
- クラシック音楽公演における新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドライン
https://storage.googleapis.com/classicorjp-public.appspot.com/classic_guideline0918.pdf